



# ГЕНДЕРНИЙ БАЛАНС У НОВИНАХ

## ВОЛИНСЬКИХ ТЕЛЕКАНАЛІВ

### І ПІВРІЧЧЯ 2024





НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ  
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І  
РАДІОМОВЛЕННЯ



ВОЛИНСЬКА ОБЛАСТЬ

ПРЕДСТАВНИЦТВО НАЦІОНАЛЬНОЇ РАДИ У ВОЛИНСЬКІЙ ОБЛАСТІ  
ЗДІЙСНИЛО МОНІТОРИНГ НОВИНИХ ПЕРЕДАЧ, ЯКІ  
ТРАНСЛЮВАЛИСЯ В ЕТЕРІ ЧОТИРЬОХ ТЕЛЕКАНАЛІВ УПРОДОВЖ  
І ПІВРІЧЧЯ 2024 РОКУ:



ТОВ "СЛОВО ВОЛИНІ"



ДП "ТРК "АВЕРС" ВАТ "КОРПОРАЦІЯ "АВЕРС"



ТОВ "КОНТЕНТ МЕНЕДЖМЕНТ ГРУП"



"СУСПІЛЬНЕ ЛУЦЬК"

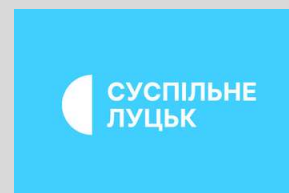
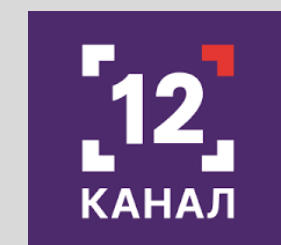




Для аналізу передач представництво Національної ради у Волинській області керувалося методологією гендерного моніторингу, створеною з ініціативи Національної ради України з питань телебачення і радіомовлення за підтримки уряду Швеції і Національного демократичного інституту США.

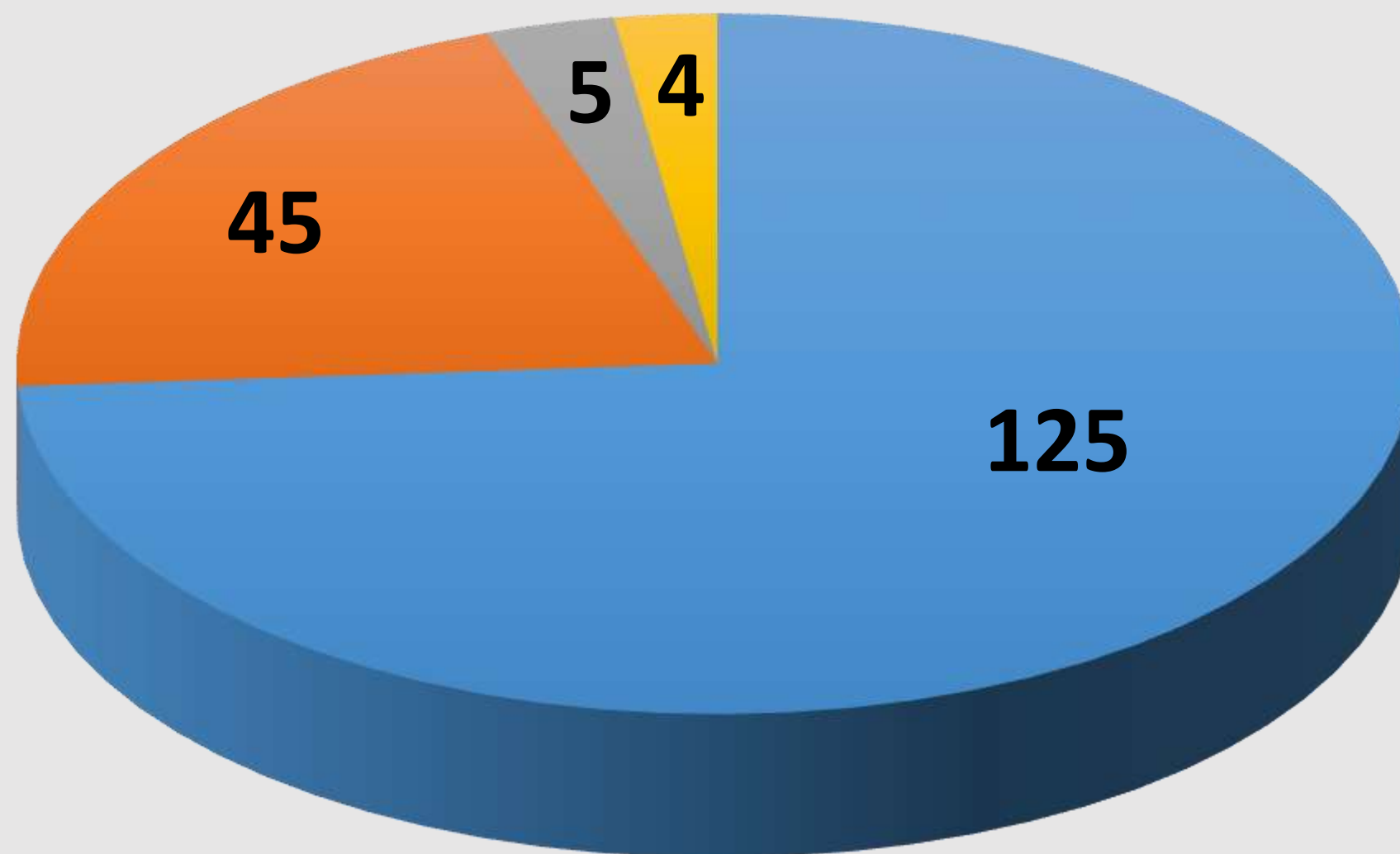
ЗАГАЛЬНА КІЛЬКІСТЬ  
проаналізованих одиниць -  
сюжетів - **179**

Загальна кількість здійснених  
моніторингів - **17**





# ГЕНДЕРНІ ТЕНДЕНЦІЇ



- гендерно-нейтральні сюжети (0 балів)
- помірно гендерно-нестереотипні сюжети (+1 бал)
- середнього рівня гендерно-нестереотипні сюжети (+2 бали)
- високий рівень гендерної збалансованості (+3 бали)



АБСОЛЮТНА БІЛЬШІСТЬ СЮЖЕТІВ, ЩО  
ТРАНСЛЮЮТЬСЯ ГЛЯДАЧАМ В ПРОГРАМАХ  
МІСЦЕВИХ НОВИН ГЕНДЕРНО-НЕЙТРАЛЬНІ АБО  
ЗБАЛАНСОВАНІ ЩОДО ЗОБРАЖЕННЯ ГЕНДЕРНИХ  
РОЛЕЙ.

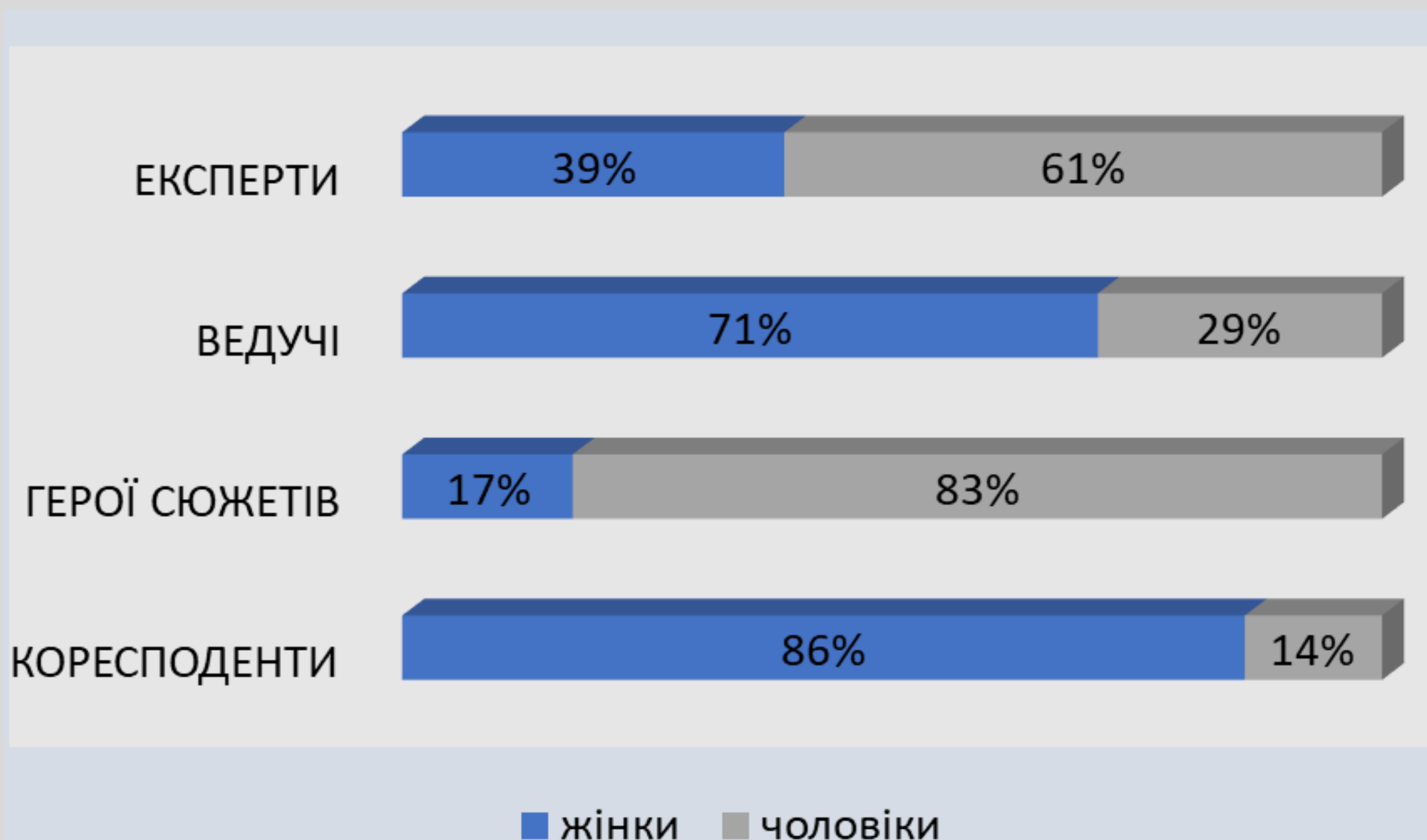


# ОЦІНЮВАННЯ СЮЖЕТІВ ЩОДО ГЕНДЕРНОЇ СТЕРЕОТИПНОСТІ

	+3	+2	+1	0	-1	-2	-3
	1	3	3	5	0	0	0
	2	2	18	35	0	0	0
	0	0	12	49	0	0	0
	1	0	12	36	0	0	0



# ПРОПОРЦІЇ ЖІНОК І ЧОЛОВІКІВ У НОВИННИХ СЮЖЕТАХ



У НОВИННИХ ПРОГРАМАХ  
СЕРЕД ВЕДУЧИХ ТА КОРЕСПОДЕНТІВ  
ДОМІНУЮТЬ ЖІНКИ.

СЕРЕД  
ГОЛОВНИХ ГЕРОЇВ СЮЖЕТІВ ТА  
ЕКСПЕРТІВ  
ЗНАЧНА ПЕРЕВАГА  
ЧОЛОВІКІВ НАД ЖІНКАМИ.



# ТЕМАТИКА СЮЖЕТІВ

# ТОП-5

“ВІЙНА, ОБОРОНА, БЕЗПЕКА”

**76 СЮЖЕТІВ**

“СУД, ПРАВОСУДДЯ, БОРОТЬБА ЗА СПРАВЕДЛИВІСТЬ”

**32 СЮЖЕТІВ**

“СОЦІАЛЬНА ТЕМАТИКА, СІМ’Я, ДІТИ ТА ПРИВАТНА СФЕРА”

**30 СЮЖЕТІВ**

“ПОЛІТИКА, МІЖНАРОДНІ ВІДНОСИНИ”

**11 СЮЖЕТІВ**

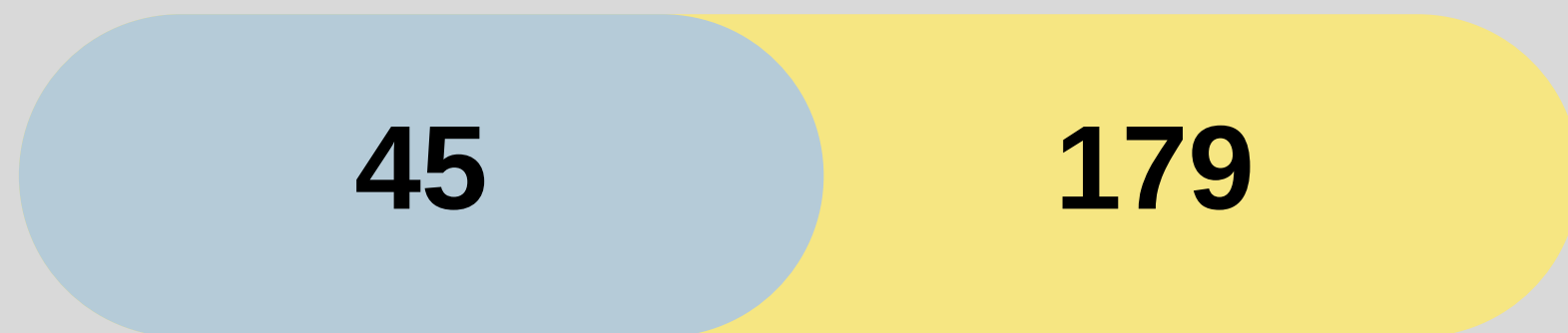
“ТРАНСПОРТ, ЗВ’ЯЗОК, КОМУНІКАЦІЇ”

**9 СЮЖЕТІВ**



# ВИКОРИСТАННЯ ФЕМІНІТИВІВ У ПЕРЕДАЧАХ НОВИН

У ВСІХ ВІДСТЕЖУВАНИХ ТЕЛЕКАНАЛІВ  
ЗАФІКСОВАНО ВИКОРИСТАННЯ  
ФЕМІНІТИВІВ У НОВИННИХ ПЕРЕДАЧАХ



сюжетів з  
фемінитивами

загальна кількість  
сюжетів

ТРАКТОРИСТКА  
 ДРУГОКУРСНИЦЯ  
 УЧЕНИЦЯ  
 РЕЧНИЦЯ  
 ДИРЕКТОРКА  
 СТОМАТОЛОГИНЯ-ТЕРАПЕВТКА  
 КЕРІВНИЦЯ  
 КУХАРКА  
 РЕЄСТРАТОРКА  
 ПРЕСОФІЦЕРКА  
 ПЕНСІОНЕРКА  
 ЖУРНАЛІСТКА  
 АВТОРКА  
 ПЕРЕСЕЛЕНКА  
 ЗАСНОВНИЦЯ  
 ПЕРЕМОЖНИЦЯ  
 ЮРИСТКА  
 ПРОДАВЧИНЯ  
 ІНСПЕКТОРКА  
 КОРЕСПОНДЕНТКА  
 ПЕДАГОГІНЯ  
 ВОДІЙКА  
 ПОЛІТИКІНЯ,  
 ПРЕМ'ЄР-МІНІСТЕРКА  
 ВОЛОНТЕРКА  
 МЕШКАНКА  
 ДЕПУТАТКА  
 ЕКСПЕРТКА  
 СЕКРЕТАРКА  
 ФІНАНСИСТКА  
 НАЧАЛЬНИЦЯ  
 ЧЕМПІОНКА  
 ПРИЗЕРКА  
 СПОРТСМЕНКА

СУСПІЛЬНЕ  
ЛУЦЬК







# ПРИКЛАДИ ГЕНДЕРНО-НЕСТЕРЕОТИПНИХ СЮЖЕТІВ, ЗБАЛАНСОВАНИХ ЩОДО ГЕНДЕРНИХ РОЛЕЙ



## На телеканалі "Суспільне Луцьк"

У сюжеті "Навчання у Колківському центрі професійної освіти" показано, як учениця вчиться керувати трактором. Розповідається про те, що "півсотні волинянок станом на сьогодні навчаються на трактористок. Цей фах можуть освоїти і хлопці і дівчата". У сюжеті використано фемінітиви – учениця, другокурсниця, директорка, трактористка.

## На телеканалі ДП "ТРК "Аверс" ВАТ "Корпорація "Аверс"

В сюжеті "200 дітей у Луцьку зібрав козацький турнір з рукопашу гопак" показано, що козацьким бойовим мистецтвом дівчатка займаються на рівні з хлопцями. Є коментарі як хлопчика-переможця, так і дівчинки-переможниці.

