



**НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ**

РІШЕННЯ № 145

10.02.2022

м. Київ

Протокол № 4

Про заяву ТОВ «ТЕЛЕКАНАЛ «ПРЯМИЙ», м. Київ,
щодо переоформлення ліцензії на мовлення
(НР № 01370-м від 19.09.2018)
(багатоканальне, позивні: «ПРЯМИЙ FM»)

Розглянувши заяву ТОВАРИСТВА З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ТЕЛЕКАНАЛ «ПРЯМИЙ», м. Київ (місцезнаходження: вул. Мечнікова, 2-а, м. Київ, 01601; генеральний директор Володимир Віталійович Сташевський), щодо переоформлення ліцензії на мовлення НР № 01370-м від 19.09.2018 (багатоканальне радіомовлення, цифрова багатоканальна телемережа (стандарт T-DAV) з використанням радіочастотного ресурсу у м. Києві (6 програма), кількість програм – 1 програма, обсяг мовлення – 24 години на добу) у зв'язку зі зміною програмної концепції мовлення, керуючись статтями 28, 31, 35 Закону України «Про телебачення і радіомовлення», статтями 18 та 24 Закону України «Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення», офіційними даними Державної служби статистики на 01.01.2021 (чисельність наявного населення України), Національна рада

ВИРІШИЛА:

1. Переоформити додаток 4 (дата видачі додатка 19.09.2018) до ліцензії на мовлення НР № 01370-м від 19.09.2018 ТОВ «ТЕЛЕКАНАЛ «ПРЯМИЙ», м. Київ, у зв'язку зі зміною програмної концепції мовлення, зазначивши в ліцензії:

- програмна концепція мовлення - згідно з додатком до рішення.

2. Управлінню фінансової та бухгалтерської служби, на підставі Методики розрахунків розмірів ліцензійного збору за видачу або продовження строку дії ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, визначення розміру плати за переоформлення ліцензії та видачу дублікату ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 13.04.2011 № 412 (зі змінами), нарахувати ТОВ «ТЕЛЕКАНАЛ «ПРЯМИЙ», м. Київ, ліцензійний збір за внесення до ліцензії на мовлення змін, які впливають на розмір ліцензійного збору: зміна програмної концепції мовлення – провести новий розрахунок розміру ліцензійного збору (радіомовлення у ефірній цифровій багатоканальній телемережі (стандарт

Т-ДАВ) з використанням радіочастотного ресурсу у м. Києві (6 програма), кількість програм – 1 програма, частотний блок (частота, МГц) – 11D (222,064 МГц), потужність передавачів – 2,0 кВт та 1,0 кВт (для кожного окремо), територія розповсюдження програм – м. Київ, обсяг мовлення однієї програми – 24 години на добу. Врахувати ваговий коефіцієнт, який враховує територію мовлення (N= 400 для м. Києва), розмір прожиткового мінімуму для працездатних осіб на момент прийняття рішення, програмну концепцію мовлення згідно з додатком, раніше сплачену суму, зменшення на 90% для радіомовлення в ефірних цифрових багатоканальних телемережах.

3. Після сплати ліцензійного збору, враховуючи внесені зміни, видати ТОВ «ТЕЛЕКАНАЛ «ПРЯМИЙ», м. Київ, переоформлений додаток 4 до ліцензії на мовлення НР № 01370-м від 19.09.2018.

4. При видачі ТОВ «ТЕЛЕКАНАЛ «ПРЯМИЙ», м. Київ, переоформленого додатка 4 попередній додаток 4 (дата видачі додатка 19.09.2018) до ліцензії на мовлення НР № 01370-м від 19.09.2018 вважається недійсним та вилучається.

5. Виконання цього рішення покласти на управління: ліцензування, фінансової та бухгалтерської служби, юридичне, контролю та аналізу телерадіомовлення.

6. Контроль за виконанням цього рішення покласти на заступника голови О. Черниша.

Голова

/підпис/

Ольга ГЕРАСИМ'ЮК

Відповідальний секретар

/підпис/

Олена НІЦКО

Додаток
до рішення Національної ради
10.02.2022 № 145

Програмна концепція мовлення
ТОВ «ТЕЛЕКАНАЛ «ПРЯМИЙ», м. Київ
(будні дні)

Загальний обсяг мовлення: 24 години на добу;

Частка програм (передач) власного виробництва: 14 годин 24 хвилини на добу, 60%;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 21 година 36 хвилин на добу, 90%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	-	-	не менше 35%
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	-	-	менше 60%

*Заповнюється у разі видачі (переоформлення) ліцензії до 08 листопада 2018 року.

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 2 години 24 хвилини на добу, 10%;

Формат: інфотейнмент;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65% від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./ добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./ добу)	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./ добу)
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	15 годин 40 хвилин	-	-
2	Культурно-мистецькі передачі	-	-	-
3	Науково-просвітницькі передачі	-	-	-
4	Освітні передачі	-	-	-
5	Розважальні передачі	-	-	-
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 – 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	-	-	-
7	Підбірка музичних творів	-	-	-
8	Фільмопоказ	-	-	-
9	Передачі іншого тематичного спрямування	-	-	-

Вимоги до програмної концепції мовлення:

- здійснювати мовлення без ретрансляції програм інших мовників;

Програмна концепція мовлення
ТОВ «ТЕЛЕКАНАЛ «ПРЯМИЙ», м. Київ
(вихідні дні)

Загальний обсяг мовлення: 24 години на добу;

Частка програм (передач) власного виробництва: 19 годин 15 хвилин на добу, 80,2%;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 19 годин 15 хвилин на добу, 80,2%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	-	-	не менше 35%
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	-	-	менше 60%

*Заповнюється у разі видачі (переоформлення) ліцензії до 08 листопада 2018 року.

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 4 години 45 хвилин на добу, 19,8%;

Формат: інфотейнмент;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65% від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./ добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./ добу)	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./ добу)
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	14 годин 30 хвилин	-	-
2	Культурно-мистецькі передачі	-	-	-
3	Науково-просвітницькі передачі	-	-	-
4	Освітні передачі	-	-	-
5	Розважальні передачі	1 година 10 хвилин	-	-
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 – 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	-	-	-
7	Підбірка музичних творів	-	-	-
8	Фільмопоказ	-	-	-
9	Передачі іншого тематичного спрямування	-	-	-

Вимоги до програмної концепції мовлення:

- здійснювати мовлення без ретрансляції програм інших мовників

Обсяг зменшення або збільшення розміру ліцензійного збору за програмне наповнення: зменшення на 30 % за частку національного аудіовізуального продукту.

Начальник управління контролю та аналізу телерадіомовлення

/підпис/

Олександр ДЯЧЕНКО