



**НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ**

РІШЕННЯ № 868

15.12.2022

м. Київ

Протокол № 22

Про заяву ТОВ «МІЖНАРОДНА КОМЕРЦІЙНА ТРК» (ICTV), м. Київ, щодо переоформлення ліцензії на мовлення (НР № 01618-м від 11.03.2020)

(супутникове, логотип: «комбіноване позначення, яке складається з зображувального елемента - асиметрична п'ятикутна зірка, яка утворюється з'єднанням ліній різної довжини під різними кутами у кожній точці, та з словесних елементів: «ICTV» та «UKRAINE», виконаних оригінальним шрифтом літерами латинської абетки, які розташовані праворуч від зображувального елемента»)

Розглянувши заяву ТОВ «МІЖНАРОДНА КОМЕРЦІЙНА ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ» (ICTV), м. Київ (вул. Паньківська, 11, м. Київ, 01033, директор-президент Олександр Андрійович Богуцький), щодо переоформлення ліцензії на мовлення НР № 01618-м від 11.03.2020 (супутникове телебачення, обсяг мовлення – 24 години на добу) у зв'язку зі зміною логотипу та програмної концепції мовлення, керуючись статтями 28, 31, 35 Закону України «Про телебачення і радіомовлення», статтями 18 та 24 Закону України «Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення», Положенням про особливості процедури ліцензування у період дії воєнного стану в Україні, затвердженим рішенням Національної ради від 29.09.2022 № 624, Національна рада

ВИРІШИЛА:

1. Переоформити ліцензію мовлення НР № 01618-м від 11.03.2020 (дата видачі бланка ліцензії 11.03.2020) та додаток 4 (дата видачі додатка 11.03.2020) до ліцензії на мовлення НР № 01618-м від 11.03.2020 ТОВАРИСТВА З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «МІЖНАРОДНА КОМЕРЦІЙНА ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ» (ICTV), м. Київ, у зв'язку зі зміною логотипу та програмної концепції мовлення, зазначивши в ліцензії:

- вихідні дані (логотип, позивні, емблема): «комбіноване позначення, яке складається зі словесного елемента «ICTV», виконаного оригінальним шрифтом літерами латинської абетки, словесного елемента – цифри «2», розташованої всередині зображувального елемента – квадрату, розташованого праворуч від словесного елемента «ICTV»;

- програмна концепція мовлення – згідно з додатком до рішення.

2. Управлінню фінансової та бухгалтерської служби, на підставі Методики розрахунків розмірів ліцензійного збору за видачу або продовження строку дії ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, визначення

розміру плати за переоформлення ліцензії та видачу дубліката ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 13.04.2011 № 412 (зі змінами), нарахувати ТОВ «МІЖНАРОДНА КОМЕРЦІЙНА ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ» (ICTV), м. Київ:

2. 1. плату за внесення до ліцензії змін, які не впливають на розмір ліцензійного збору: зміна логотипу – в розмірі одного прожиткового мінімуму для працездатних осіб на момент прийняття рішення;

2. 2. плату за зміну програмної концепції мовлення – провести новий розрахунок розміру ліцензійного збору (супутникове мовлення, телебачення) з урахуванням раніше сплаченої суми, середньодобового обсягу мовлення – 24 години на добу, вагового коефіцієнта, який враховує територію мовлення N= 1000, розміру прожиткового мінімуму для працездатних осіб на момент прийняття рішення та програмної концепції мовлення.

3. Після сплати ліцензійного збору, враховуючи внесені зміни, видати ТОВ «МІЖНАРОДНА КОМЕРЦІЙНА ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ» (ICTV), м. Київ, переоформлену ліцензію на мовлення НР № 01618-м від 11.03.2020 та додаток 4 до ліцензії на мовлення НР № 01618-м від 11.03.2020.

4. При видачі переоформленої ліцензії на мовлення НР № 01618-м від 11.03.2020 та додатка 4 до ліцензії на мовлення НР № 01618-м від 11.03.2020 ТОВ «МІЖНАРОДНА КОМЕРЦІЙНА ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ» (ICTV), м. Київ, попередня ліцензія на мовлення НР № 01618-м від 11.03.2020 (дата видачі бланка ліцензії 11.03.2020) та додаток 4 (дата видачі додатка 11.03.2020) до ліцензії на мовлення НР № 01618-м від 11.03.2020 вважаються недійсними та вилучаються.

5. Виконання цього рішення покласти на управління: ліцензування, контролю та аналізу телерадіомовлення, фінансової та бухгалтерської служби, юридичне.

6. Контроль за виконанням цього рішення покласти на заступника голови Національної ради О. Черниша.

Перший заступник голови

/підпис/

Валентин КОВАЛЬ

Відповідальний секретар

/підпис/

Олена НІЦКО

Додаток
до рішення Національної ради
15.12.2022 № 868

Програмна концепція мовлення
ТОВ «МІЖНАРОДНА КОМЕРЦІЙНА ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ» (ICTV),
м. Київ
(будні дні)

Загальний обсяг мовлення: 24 години на добу;

Частка програм (передач) власного виробництва: 12 годин на добу, 50 %;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 12 годин на добу, 50 %;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	---	---	---
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	---	---	---

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 12 годин на добу, 50 %;

Формат: фільмопоказ, інформаційно-розважальний;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	4 години	---	---
2	Культурно-мистецькі передачі	---	---	---
3	Науково-просвітницькі передачі	---	---	---
4	Освітні передачі	---	---	---
5	Розважальні передачі	1 година 40 хвилин	---	---
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	---	---	---
7	Підбірка музичних творів	---	---	---
8	Фільмопоказ	10 годин	---	---
9	Передачі іншого тематичного спрямування	---	---	---

(вихідні дні)

Загальний обсяг мовлення: 24 години на добу;

Частка програм (передач) власного виробництва: 12 годин на добу, 50 %;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 12 годин на добу, 50 %;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	---	---	---
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	---	---	---

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 12 годин на добу, 50 %;

Формат: фільмопоказ, інформаційно-розважальний;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	2 години	---	---
2	Культурно-мистецькі передачі	---	---	---
3	Науково-просвітницькі передачі	---	---	---
4	Освітні передачі	---	---	---
5	Розважальні передачі	1 година 40 хвилин	---	---
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	---	---	---
7	Підбірка музичних творів	---	---	---
8	Фільмопоказ	12 годин	---	---
9	Передачі іншого тематичного спрямування	---	---	---

Обсяг зменшення або збільшення розміру ліцензійного збору за програмне наповнення: збільшення на 30% за частку аудіовізуальної продукції іноземного виробництва.

Начальник управління контролю та аналізу телерадіомовлення

/підпис/

Олександр ДЯЧЕНКО